

PALCOSCENICO

## Malore in scena per Franca Rame e Fo interpreta due personaggi

MYRIAM D'AMBROSIO

**T**EATRO Smeraldo, mercoledì 9 ottobre. Franca Rame e Dario Fo sono pronti per presentare al pubblico la loro ultima fatica «Da tangentopoli all'irresistibile ascesa di Ubu-Bas». Franca entra in scena ma, quasi subito, avverte un malore, chiede scusa agli spettatori e scompare dietro le quinte soccorsa da un medico in sala (poi viene portata al Fatebenefratelli per accertamenti). È pallida, avverte un dolore al petto, e il compagno d'arte e di vita decide di recitare la sua parte e mandare avanti lo spettacolo. Lui ha sostituito lei, ha reso il suo servizio al pubblico con la dedizione e l'umiltà dei grandi. Questo è il mestiere d'attore. «È stata colpa dello stress di questi ultimi tempi. Troppo lavoro - dichiara Dario Fo - deve riposare ancora. Questa sera vado in scena solo io. Lei aspetterà domani. Mentre parla, squilla il telefono. Lui si interrompe, risponde: «Vuoi il gelato? Sì cara, te lo porto subito». È Franca che lo chiama. «Si riprenderà subito - continua il nostro Premio Nobel - la parte che ha in questo spettacolo è così bella. È un lavoro matura-

Al teatro Smeraldo poco prima di presentarsi davanti al suo pubblico l'attrice non si è sentita bene Ricoverata al Fatebenefratelli

to nel tempo e ha avuto una fase embrionale lunga, vissuta sul palcoscenico. «L'irresistibile ascesa di Ubu-Bas» nasce dall'Ubu-Roi di Alfred Jarry e il protagonista è Berlusconi». Parlare della vita politica degli ultimi anni è stata per questa coppia di Commedianti dell'Arte una necessità. Forse è stato un dovere, quello che loro sentono nei confronti dei giovani. «Ci preoccupiamo di incontrare i ragazzi perché vediamo l'incredibile vuoto di conoscenza che dobbiamo colmare e che riguarda la storia italiana più recente - spiega Fo - è giusto dire le verità scomode, commentare con ironia ma anche con eleganza le azioni di un momento

storico in cui c'è sufficiente grossolanità».

Lo spettacolo prosegue fino al 13 ottobre: Dario e Franca lo vivranno insieme e l'ansia della prima sera in cui lei è uscita di scena dicendo: «Scusate, mi sento poco bene, sarà dimenticata. «Dal palco cercavo di guardare dietro le quinte, in attesa che qualcuno mi facesse un cenno per dire che era tutto a posto - racconta lui - poi, ho finto di andare a prendere un bicchiere d'acqua perché non resistevo più, dovevo sapere come stava lei».

TEATRO

## Franca Rame si è ripresa dal malore ed è andata in scena regolarmente

■ Si è ripresa Franca Rame e ieri sera è andata in scena al Teatro Smeraldo di Milano nello spettacolo «Da tangentopoli all'irresistibile ascesa di Ubu-Bas». L'altra sera, dopo i primi 10 minuti l'attrice 73enne aveva dovuto interrompere la recitazione per un improvviso calo di pressione. Era stata ricoverata all'ospedale Fatebenefratelli, dove gli esami hanno subito stabilito che non si trattava di nulla di grave ma di affaticamento dovuto allo stress. Tuttavia, i medici hanno preferito trattenerla per la notte. Nella tarda mattinata di ieri Franca Rame è tornata a casa e ieri sera - fanno sapere dal teatro - è tornata in scena a fianco di suo marito Dario Fo (i due nella foto).



IL GIORNO ed. Milano

12-10-2002

■ MILANO / Niente di grave, solo stress

## Franca Rame sta meglio Torna in teatro con Fo

MILANO — Si è ripresa Franca Rame e torna al Teatro Smeraldo di Milano nello spettacolo «Da tangentopoli all'irresistibile ascesa di Ubu-Bas». L'altra sera, dopo i primi 10 minuti, l'attrice 73enne aveva dovuto interrompere la recitazione per un improvviso calo di pressione. Era stata ricoverata all'ospedale Fatebenefratelli, dove gli esami hanno subito stabilito che non si trattava di nulla di grave ma di affaticamento dovuto allo stress.