

FINALE PARTE A OTTOBRE LA STAGIONE DEL TEATRO SOCIALE. PROSA, MUSICA E DANZA

Arrivano i grandi: Fo, Poli, Valeri e Rame

FINALE EMILIA – E' stata articolata su quattro diversi generi, la stagione del Teatro Sociale di Finale, che prenderà il via a partire dai primi di ottobre.

Accanto al programma di prosa che porterà in città nomi come Franca Rame in "Donna grassa" e "Una giornata qualunque" di Dario Fo, Paolo Poli in "Aladino, mi cali un filino" di Aldo Palazzeschi, Valeria Valeri in "Salto mortale" di Dani Horowitz, Paolo

Rossi in "Il malato immaginario" da Molière, Giobbe Covatta in "Circo a due" di Barry Creyton, Catherine Spaak e Orso Maria Guerrini in "L'uomo del destino" di Yasmina Reza, anche quest'anno sarà proposta una stagione di musica che vedrà tornare sul palco finalese la Compagnia di Corrado Abbati e la Compagnia Italiana di Operette. E stato approntato anche un cartellone di eventi articolato su tre serate con André De

La Roche, Raffaele Paganini e gli Alma Music Project.

Rimane ancora da definire la stagione dialettale amatoriale ma è già dato sapere che i titoli proposti saranno quattro e verranno rappresentati a partire da febbraio.

La campagna abbonamenti e prenotazioni, inizierà dai primi giorni di settembre, e come ogni anno sarà riconosciuto un diritto di prelazione a vecchi abbonati. Oltre agli abbonamenti agli interi program-

mi sarà possibile acquistare pacchetti per quattro spettacoli.

I costi degli abbonamenti saranno i seguenti: prosa 8 spettacoli, platea-palchi 272.000, galleria 216.000, musica 3 spettacoli platea-palchi 102.000, galleria 84.000, eventi 4 spettacoli, platea-palchi 160.000, galleria 135.000. Per informazioni ed eventuali prenotazioni è possibile rivolgersi all'Ufficio Cultura del Ente Comunale.

Vittorio Tartarini