

Cher Dario,

"LE MATIN DE PARIS" n'aimant pas le théâtre (les pauvres!)
et "LE MONDE" pas davantage (les malheureux!)
Ce sont nos amis de "Théâtre Public" qui
ont publié l'entretien. Celui-ci intervient avec
le débat sur le réalisme qui donne lieu à
des avancées contradictoires mêlées de régressions.
Finalement l'entretien a davantage sa place
dans cet ensemble qu'au sein de la médiocrité
journalistique enviroennante. Nous n'avons qu'une
hâte, vous retrouver au théâtre. Amicalement
Oliver R. Veillon
Amicalité particulière
au Tigrichm. Josiane
Chaudron