

DOPO IL SUCCESSO DI
«L'HISTOIRE DU SOLDAT»
DARIO FO TORNA ALLA
«PALAZZINA LIBERTY»

Una tigre che recita a soggetto

LA SICILIA

9 95126 CATANIA
VIALE ODORICO DA FORDENONE 50
DIR. RESP. MARIO CIANCIO

18 GEN. 1979

Dopo il successo della regia de «L'histoire du soldat», Dario Fo ritorna alla «Palazzina Liberty» dove con la sua compagnia, «La comune», presenterà a partire dal 2 febbraio il suo nuovo spettacolo, «Storia della tigre ed altre storie». Si tratta di un lungo monologo, a soggetto, dove il famoso attore-regista, senza alcuna traccia scritta, darà libero sfogo alle sue capacità mimiche che, come tutti ben sanno, non sono indifferenti. L'esperienza del monologo o comunque dello stare solo in scena, non è nuova per Dario Fo; una delle sue opere più famose, «Mistero buffo», è infatti una sorta di «profana rappresentazione» in cui l'attore impersona da solo tutta una serie di personaggi. Alla base di tutti i suoi lavori c'è sempre il ripescaggio dallo stile e della tecnica della comica popolare o del giullare medievale; ideologicamente Fo caratterizza sempre i suoi testi con una pungente e feroce critica alla società capitalistica. Nella foto Dario Fo mentre illustra il suo nuovo spettacolo.