GIORNO VIA STRADIVARI 4 20121 MILAND MI n. 83 7-APR- 1

APPUNTAMENTI TEATRO

di Elisabetta Castiglione MILANO — «Danae - Per-

corsi, tracce, segnali del

nuovo teatro al femmini-

le» chiude e saluta. La rasse-

gna organizzata dal teatro

delle Moire e giunta alla

sua terza edizione, cala il si-

pario dopo venti giorni di

programmazione sul palco

del teatro Out Off di via Du-

pré. Questa sera, e in repli-

ca domani, sarà quindi la

volta dell'enigmatico e ae-

reo «Cattura del soffio»

della compagnia Teatro della Valdoca. Posto unico a li-

prenotare chiamando il numero 02.39.26.22.82. Un pomeriggio, ma anche una serata, per piccini e per adulti-bambini. Solo per oggi «Il Piccolo Principe» del francese Antoine de Sa-

int-Exupéry andrà in scena

per ben due volte, sempre

Il principino di Saint-Exupéry e il sesso di Franca Rame sul palco del teatro Carca-

Franco Parenti-Spazio Pirel-

li Giovani (02.54.57.174; li-

re30 e 15 mila) con «Tutta

casa, letto e chiesa». Nel

primo la Rame tiene davan-

ti al suo pubblico una diver-

tente dissertazione sul sesso

deriso e sulla sessualità in

crisi, mentre nel secondo

no. Il doppio appuntamento re 18 mila; si consiglia di è fissato per le 15.30, ma anche per le 20.30. Per i pochi biglietti rimasti (lire 50 e 38 mila) è possibile chiamare lo 02.55.18.13.77. Franca Rame si sdoppia e

raddoppia. Accade fino all'11 aprile al Portaromana (prenotazioni chiamando lo 02.58.31.58.96; lire 32 e 19

Lucia Vasini ripende in mila) con «Sesso? Grazie tanto per gradire 2001» e mano con lucidità i mminiper questa sera soltanto al

> Fo e Franca Rame. Tre donne e un uomo si incontrano, forse si amano, e poi si scontrano. E' quel che accade nella saletta di uno studio di un noto psicoa-

> nalista nello spettacolo «Da

una commedia all'altra»,

sul palco del teatro Oscar fi-

regia è di Silvano Piccardi. Biglietti a lire 30 e 20 mila; prenotazioni chiamando lo 02.55.18.44.65. Ultime due sere al Filodramsta uno dei classici di Dario matici in compagnia di Mad-

no al prossimo 12 aprile. La

dalena Crippa e del suo «Sboom». Spettacolo ricco di canzonette e jingle anni Sessanta, ma anche di canzoni d'autore, Da Tenco a Jannacci fino a De André. Biglietti a lire 40 e 20 mila;

allo

prenotazioni

02,869,36,59,