

L'attrice apre domani la Stagione Teatrale Loanese

# "Scandalosa" Rame

di RESY ROMEO

SI APRE domani sera, alle 21, la Stagione Teatrale Loanese «In teatro», giunta brillantemente al terzo anno. La grande novità dell'edizione 1995 è rappresentata dalla collaborazione con il Teatro dell'Archivoltto di Genova, cui è stata affidata la direzione artistica della rassegna che anche quest'anno ospiterà sette spettacoli.

A partire da domani, quindi, e fino al 29 marzo, sul palcoscenico di Loano si alterneranno rappresentazioni di vario genere: la serata inaugurale è affidata a Franca Rame.

Domani, quindi, e per una sera solo, Franca Rame riporta sulle scene il testo da lei scritto insieme con Dario Fo e il figlio Jacopo. «Sesso? Grazie, tanto per gradire» è il titolo dello spettacolo che l'attrice milanese presenterà al Cinema Teatro Loanese per la regia di Dario Fo.

Da parecchio ha fatto discutere questo monologo grottesco ed ironico che dopo il suo debutto, avvenuto a Cervia lo

scorso 18 novembre, era stato vietato ai minori di 18 anni. Nonostante la revoca del divieto, avvenuta poco dopo, l'attrice rilasciò parecchie interviste nelle quali si dichiarava particolarmente addolorata per il fatto che lo spettacolo era rivolto

principalmente ai giovani, dando molto minor peso al fatto che, nel frattempo, più di un teatro aveva cancellato dal proprio cartellone lo spettacolo stesso.

Sola sulla scena, allestita per lei dal marito Dario Fo, l'attri-

## Tedeschi fa Pirandello e Bucci rilegge Gogol

COS'ALTRO offre la stagione Loanese? Il 17 febbraio sarà Gianrico Tedeschi a vestire i panni dell'«*Enrico IV*» di Luigi Pirandello. Il 3 marzo, poi, il Teatro dell'Arca proporrà il «*Sogno di una notte di mezza estate*» di William Shakespeare. Il 10 marzo Valeria Moriconi presenterà il testo di drammaturgia contemporanea «*Emma B. vedova Giocasta*» di Alberto Savigno. Il teatro cabaret viene rappresentato da David Riondino che il 15 marzo propone il suo spettacolo «*Solo con un piazza-bianco*». Il 22 marzo è la volta di Flavio Bucci con «*Diario di un pazzo*», adattamento di Mario Moretti dall'omonimo racconto del 1835 di Nickolaj Gogol.

La stagione teatrale «In teatro» si conclude il 29 marzo con «*Cocodrilli*», il nuovo spettacolo del Teatro dell'Archivoltto, già presente al Teatro della Tosse a partire dal 13 marzo.

LA REPUBBLICA  
Ed. Ligure il Lavoro  
Genova/Ponente/Levante  
16100 GENOVA GE  
n. 32 B-FEB-95

Esordio ligure  
per «Sesso? Grazie,  
tanto per gradire»  
Già censurato, sarà  
presto alla Corte



ce-mattatrice parte dalle sue prime esperienze dimostrando come si venga cresciuti nell'ignoranza e nell'idea che la sessualità, specie per le donne, sia cosa indecente. È un antico retaggio che affonda le sue radici nella figura di Eva che portò alla rovina l'umanità intera. Franca Rame intrattiene il pubblico con «un corso pedagogico rapido» sul sesso e finisce per scoprire che dietro il maschilismo c'è un'inconfessabile incapacità dell'uomo di vivere con soddisfazione i rapporti con l'altro sesso. L'aggressività dell'uomo dipende perlopiù da questo tipo di sofferenza. Ma le responsabilità non sono solo maschili, in quanto le donne sanno poco del loro corpo e non si preoccupano di educare gli uomini.

Ma che fare per cambiare questa realtà? Franca Rame chiama a raccolta tutte le Eve presenti in sala per risolvere o comunque evidenziare il problema clou della serata. Lo spettacolo arriverà anche a Genova, alla Corte, dal 2 maggio.

LA GAZZETTA DEL MEZZO-  
GIORNO Ed. Lecce/Salento  
73100 LECCE LE  
n. 30 31-GEN-95

L'ECO DI BERGAMO  
V.le Papa Giovanni, 118  
24100 BERGAMO BG  
n. 37 7-FEB-95

Rassegna del teatro d'autore al «Cavallino Bianco»

## Sesso? Sì, tanto per gradire... Franca Rame e Dario Fo oggi a Galatina

GALATINA — Il teatro di Dario Fo giunge a Galatina. Questa sera al Cavallino Bianco, Franca Rame porta in scena «Sesso? Sì, tanto per gradire» scritto dalla coppia più celebre del teatro contemporaneo nazionale. La regia è dello stesso Dario Fo.

L'opera ha riscosso ovunque un grande successo e, come è consuetudine per i lavori del duo Fo-Rame, non ha mancato di provocare discussioni e polemiche. Protagonista dello spettacolo è il sesso con le sue contraddizioni, le sue scabrosità, le curiosità e le paure che spesso incute. Franca Rame propone una recitazione puntigliosa e volutamente grottesca.

«Sesso? Sì, tanto per gradire» rientra nel cartellone della stagione 1994/95 del Teatro pubblico pugliese che quasi ogni settimana propone al Cavallino bianco un'opera di grande richiamo.

Dopo Franca Rame sarà la volta di Luigi De Filippo con «*Miseria e nobiltà*». Gli altri appuntamenti saranno con Lucilla Moriocchi e Micaela Esdra che proporranno «*Ritorni di emozione*» di Wenzel; Gianni Ciardo con «*Il bambolotto*»; il Teatro della Tosse con «*Le dodici cenerentole*»; Mario Rigillo con l'«*Enrico VI*» di Luigi Pirandello. La stagione si concluderà l'11 aprile con «*Il paese dei campanelli*» presentato dalla Compagnia italiana operette.



Franca Rame

## Monologo di Franca Rame stasera al Nuovo in città

Arriva stasera (ore 21,30) al Nuovo, così come era stato annunciato nel programma degli spettacoli del cine-teatro di largo Belotti, Franca Rame con il monologo intitolato «Sesso? Grazie, tanto per gradire».

Lo spettacolo, come è noto, era stato in un primo tempo vietato ai minori di 18 anni. Il divieto è poi venuto meno in seguito a un ricorso presentato dall'attrice, che aveva trovato l'occasione di esporre le proprie ragioni anche su Canale 5 a una puntata del «Maurizio Costanzo show».

Franca Rame, nata a Parabiago in provincia di Milano nel 1929, dopo un'esperienza nella compagnia girovaga del padre e alcune prove nel campo della rivista, ha interpretato una nutritissima serie di lavori accanto a Dario Fo, suo marito dal 1953, approdando quindi ai monologhi.