

F

LEZIONE -
SPETTACOLO

LEZIONE-SPETTACOLO

documenti in questa sezione: 30

2004

"Il tempio degli uomini liberi", lezione-spettacolo di Dario Fo sulla storia del Duomo di Modena, diventato un libro edito dalla Casa Editrice Panini.

Non si spegne l'eco sulla lezione-spettacolo sul Duomo di Dario Fo: molti gli ammiratori, ma anche i detrattori. Tra questi, anche qualche voce autorevole esprime la propria opinione.

Rassegna stampa: recensioni della lezione-spettacolo sul Duomo di Modena tenuta da Dario Fo e trasmessa su RAI 3 il 26 agosto.

Rassegna stampa: Dario Fo, sullo sfondo della porta regia del Duomo di Modena, presenter in due serate una lezione-spettacolo sulla storia dell'antica cattedrale romanica. La lezione verr in seguito trasmessa da RAI 3.

Dario Fo firma per i quotidiani "La Repubblica" e "Il Riformista" due articoli sul Duomo di Modena.

1 2 3 4 5 6[torna indietro](#)[homepage](#)[visita guidata](#)[indice generale](#)[vai in testa alla pagina](#)

[INDICE GENERALE](#)[TI SPIEGO IL SITO](#)[VISITA GUIDATA](#)[RICERCA AVANZATA](#)**LEZIONE-SPETTACOLO**

documenti in questa sezione: 30

2004

Il 19 e il 20 luglio in Piazza Grande a Modena Dario Fo presenta una lezione-evento sul Duomo della città dal titolo "Il Tempio degli Uomini Liberi"

Locandina della lezione-spettacolo di e con Dario Fo sul Duomo di Modena tenutasi a Forlì.

Locandina della lezione-spettacolo di Dario Fo sul Duomo di Modena tenutasi a Ravenna, nella Chiesa di San Nicolò.

Rassegna stampa: oltre un milione e 200 mila persone hanno seguito in TV, su RAI 3, la storia del Duomo di Modena narrata dal Premio Nobel Dario Fo.

Rassegna stampa: giovedì 26 agosto, in prima serata su RAI 3, Dario Fo presenta una lezione-spettacolo sulla storia del Duomo di Modena.

VAI
INDIETRO1 2 3 4 5 6VAI
AVANTI[torna indietro](#)[homepage](#)[visita guidata](#)[indice generale](#)[vai in testa alla pagina](#)

LEZIONE-SPETTACOLO

documenti in questa sezione: 30

2004

Su RAI 3 il 23 Febbraio alle ore 23,20 prevista la lezione-spettacolo di Dario Fo su Caravaggio, registrata a fine dicembre all'Auditorium di Roma con la partecipazione di Franca Rame. Titolo del programma: "Caravaggio al tempo di Caravaggio" di Dario Fo.

Tavole ridipinte da Dario Fo con la collaborazione di Matteo De Martino per la lezione-spettacolo dal titolo "Caravaggio al tempo di Caravaggio" sul celebre pittore lombardo andata in onda su RAI3.

Tavole realizzate da Dario Fo con la collaborazione di Matteo de Martino per la lezione-spettacolo sul Duomo di Modena. Le tavole sono state inoltre pubblicate sul volume edito dalla Casa Editrice Panini "Il Tempio degli uomini liberi".

Pubblicità apparsa su numerosi quotidiani italiani della lezione evento "Il tempio degli uomini liberi" sul Duomo di Modena di e con Dario Fo.

Foto a colori di Gianluca Muratori: al Teatro di Modena Dario Fo prova la sua lezione-evento sul Duomo.

◀ VAI
INDIETRO1 2 3 4 5 6VAI ▶
AVANTI[torna indietro](#)[homepage](#)[visita guidata](#)[indice generale](#)[vai in testa alla pagina](#)

mu

LEZIONE-SPETTACOLO

documenti in questa sezione: 30

1999

Tabella analitica delle tavole eseguite per la lezione-spettacolo tenuta all'Accademia di Brera, finalizzata alla pubblicazione "Lezione sul Cenacolo di Leonardo" per la Edizione Nuovi Mondi.

2000

Una favola al Museo

"Art'e": il 25 aprile alla Pinacoteca di Brera di Milano Dario Fo tiene una lezione-spettacolo sul quadro del Tintoretto "Ritrovamento del corpo di San Marco".

2001

In occasione della pubblicazione "Lezione sul Cenacolo di Leonardo" per la Edizione Nuovi Mondi, Dario Fo rielabora e ridipinge le tavole eseguite nel 1999 per la lezione-spettacolo tenuta all'Accademia di Brera.

Presentazioni della pubblicazione del cofanetto della lezione-spettacolo "Lezione di Dario Fo sul Cenacolo di Leonardo" di Dario Fo.

2002

A Bertinoro, in occasione della "Festa dell'Ospitalit" Dario Fo terrà in Piazza della Libertà una lezione-spettacolo sul tema dell'Europa unita e dei diritti umani.

**1 2 3 4 5 6**[torna indietro](#)[homepage](#)[visita guidata](#)[indice generale](#)[vai in testa alla pagina](#)

LEZIONE-SPETTACOLO

documenti in questa sezione: 30

1999

Tabella analitica delle tavole eseguite per la lezione-spettacolo tenuta all'Accademia di Brera, finalizzata alla pubblicazione "Lezione sul Cenacolo di Leonardo" per la Edizione Nuovi Mondì.

2000

Una favola al Museo

"Art'e": il 25 aprile alla Pinacoteca di Brera di Milano Dario Fo tiene una lezione-spettacolo sul quadro del Tintoretto "Ritrovamento del corpo di San Marco".

2001

In occasione della pubblicazione "Lezione sul Cenacolo di Leonardo" per la Edizione Nuovi Mondì, Dario Fo rielabora e ridipinge le tavole eseguite nel 1999 per la lezione-spettacolo tenuta all'Accademia di Brera.

Presentazioni della pubblicazione del cofanetto della lezione-spettacolo "Lezione di Dario Fo sul Cenacolo di Leonardo" di Dario Fo.

2002

A Bertinoro, in occasione della "Festa dell'Ospitalit " Dario Fo terr in Piazza della Libert una lezione-spettacolo sul tema dell'Europa unita e dei diritti umani.

1 2 3 4 5 6[torna indietro](#)[homepage](#)[visita guidata](#)[indice generale](#)[vai in testa alla pagina](#)

LEZIONE-SPETTACOLO

documenti in questa sezione: 30

1999

Quattro articoli riguardanti la lezione-spettacolo su "La commedia dell' arte nelle maschere dei Sartori" tenuta da Dario Fo nell' Aula Magna del Bo a Padova.

Rassegna stampa: recensioni della lezione-spettacolo su "La commedia dell' arte nelle maschere dei Sartori" tenuta da Dario Fo nell' Aula Magna del Bo a Padova.

Rassegna stampa: in occasione della ristrutturazione dell'affresco del "Cenacolo" di Leonardo da Vinci, Dario Fo tiene una lezione-spettacolo nel cortile della Pinacoteca di Brera (Milano), trasmessa da RAI 2.

E Fo sale in cattedra per spiegare il Cenacolo di Leonardo.
"Il Corriere della sera": presentazioni sulla lezione-spettacolo di Dario Fo sul "Cenacolo" di Leonardo da Vinci, tenuta il 27 maggio alla Pinacoteca di Brera (Milano).

Per il "nuovo" Cenacolo battesimo cosmopolita
"La Repubblica": recensioni della lezione-spettacolo tenuta da Dario Fo sul "Cenacolo" di Leonardo da Vinci nel cortile della Pinacoteca di Brera (Milano).

1 2 3 4 5 6[torna indietro](#)[homepage](#)[visita guidata](#)[indice generale](#)[vai in testa alla pagina](#)

LEZIONE-SPETTACOLO

documenti in questa sezione: 30

*suche
cola?*

1976

"Dario Fo in cattedra all' Accademia occupata".

Dario Fo tiene una lezione-spettacolo all' "Accademia Nazionale d'Arte Drammatica".

1985

Mistero buffo

Locandina della lezione-spettacolo di Dario Fo realizzata il 18 marzo al Teatro Comunale di Alessandria: prima parte "Il Grammelot", seconda parte "Mistero buffo".

Dalla A come Arlecchino alla zeta come zanni

"Corriere dell'Umbria": recensione della lezione-spettacolo tenuta da Dario Fo e dal prof. Roberto Tessari (Universit di Pisa) su Arlecchino. L'incontro viene organizzato dall'AUDAC nell'ambito dell'Universit dello Spettatore.

1987

Le sorprese del teatro - Incontri culturali

Locandina dell'iniziativa "Le sorprese del teatro", coordinata da Maurizio Scaparro al Teatro Storchi di Modena: in programma dal 4 al 9 gennaio "Mistero buffo" di e con Dario Fo e una lezione-spettacolo "I trucchi del mestiere".

1999

Bocconi crocevia del Mediterraneo.

Dario Fo tiene all' universit Bocconi una lezione-spettacolo all' interno del programma del "Young Leader Forum".

1 2 3 4 5 6


[torna indietro](#)
[homepage](#)
[visita guidata](#)
[indice generale](#)
[vai in testa alla pagina](#)
su come?