

F

LEZIONI

LEZIONI

documenti in questa sezione: 26

2004

Disegni di Matteo de Martino: ipotesi di palchi per le lezioni de "Il Teatro in Italia raccontato da Giorgio Albertazzi e Dario Fo" da allestire in alcune piazze d'Italia.

1 2 3 4 5 6[torna indietro](#)[homepage](#)[visita guidata](#)[indice generale](#)[vai in testa alla pagina](#)

LEZIONI

documenti in questa sezione: 26

1996

Manifesto del Festival Commedia dell'Arte in Svezia. In programma "Il barbiere di Siviglia" per la regia di Dario Fo, "Sesso? Grazie, tanto per gradire" con Franca Rame e lezioni sulla Commedia dell'Arte tenute da Dario Fo.

2001

Dario Fo lezioni di teatro in video

Recensione di Luciano Lucignani della nuova edizione, curata da Franca Rame, del "Manuale minimo dell'attore" di Dario Fo. Il libro corredato dal video "Lezioni di teatro".

"La TV condiziona il teatro"

Articolo de "Il Corriere delle Alpi": esce il libro "Manuale minimo dell'attore" di Dario Fo e la videocassetta che documenta le lezioni tenute al Teatro Argentina nel 1984.

Lezioni di teatro

"Manuale minimo dell'attore" viene ripubblicato dalla Casa Editrice Einaudi in cofanetto che contiene, oltre alla nuova edizione del testo, anche una videocassetta con le celebri lezioni di teatro tenute da Dario Fo nel 1984 al Teatro Argentina di Roma (a cura di Felice Cappa).

2004

Come farlo durare 50 anni e prendere il Nobel

La rivista "All natural Style" intervista Franca Rame che parla del suo matrimonio e del rapporto con il marito Dario Fo. L'attrice si definisce cos : "Non ho fatto solo la moglie per 50 anni. Io sono laureata in moglie. Poteri dare lezioni sull'argomento".



1 2 3 4 5 6

[torna indietro](#)[homepage](#)[visita guidata](#)[indice generale](#)[vai in testa alla pagina](#)

LEZIONI

documenti in questa sezione: 26

1988**"Anchormanager"**

Articolo di Panorama sulle recenti lezioni di comunicazione tenute da diversi professionisti dello spettacolo, tra cui Dario Fo.

1993**Monologo della puttana in manicomio**

"Monologo della puttana in manicomio" di Franca Rame usato come introduzione all'opuscolo supplementare alla rivista "Avvenimenti": Lezioni di politica 4.

Presentazione di numerose iniziative organizzate presso la Libera Universit  di Alcatraz e legate all'apprendimento della lingua inglese. Oltre ai corsi di grammatica, lezioni di aerobica, macram , danza irlandese, tarocchi e pronto soccorso. Il tutto naturalmente in lingua.

1994

Rivista con videocassetta allegata al quotidiano "L'Unit " interamente dedicata alla commedia "Isabella, tre caravelle e un cacciaballe". All'interno un lungo articolo di Dario Fo tratto dal ciclo di lezioni di "Drammatugia dell'attore".

1995

Storyboard di Dario Fo per montaggio video delle lezioni per il corso "Ecole de Maitres" al Teatro La Pergola di Firenze. Manoscritto e parte di dattiloscritto con correzioni di Dario Fo e Franca Rame.

**1 2 3 4 5 6**[torna indietro](#)[homepage](#)[visita guidata](#)[indice generale](#)[vai in testa alla pagina](#)

LEZIONI

documenti in questa sezione: 26

1986

Trascrizioni dattiloscritte da audiocassetta con correzioni manoscritte delle lezioni tenute da Dario Fo al Teatro Argentina di Roma sul testo "Manuale minimo dell'attore".

I trucchi del mestiere

Testo introduttivo delle lezioni di Dario Fo sulla Commedia dell'Arte, registrate da Rai3 al Teatro Argentina di Roma e poi mostrate al Teatro Storchi di Modena, in seno ad un'iniziativa culturale ideata da Maurizio Scaparro.

Breve rassegna stampa: Dario Fo sale in cattedra (quella che fu anche di Eduardo De Filippo) alla Facolt di Lettere dell'Universit ,La Sapienza, di Roma, con alcune lezioni spettacolo dedicate alla Commedia dell'Arte.

1987**"Il professor Dario Fo"**

Intervista di Rodolfo Di Gianmarco su "La Repubblica" a Dario Fo in occasione delle lezioni di drammaturgia da lui svolte al teatro Ateneo dell'Universit di Roma La Sapienza e delle repliche di "Mistero Buffo" al teatro Tenda di Piazza Mancini.

Dario Fo d lezioni di teatro ai giovani di Amsterdam.

Amsterdam: di fronte ad una platea di giovani, nell'Istituto Italiano di Cultura, Dario Fo parla della sua regia dell'opera "Il barbiere di Siviglia" di Gioacchino Rossini, allestita in Olanda.

**1 2 3 4 5 6**[torna indietro](#)[homepage](#)[visita guidata](#)[indice generale](#)[vai in testa alla pagina](#)

LEZIONI

documenti in questa sezione: 26

1985**"Dario"**

Intervista a Dario Fo a proposito della sua carriera artistica, in occasione della trasmissione "I trucchi del mestiere" in onda su RAI 3, basata sulle lezioni di teatro che ha tenuto al Teatro Argentina.

Rassegna stampa: Dario Fo tiene una serie di lezioni sull'arte dell'attore per il Centro Universitario Teatrale di Perugia.

Intervista a Dario Fo che tiene un ciclo di tre lezioni al D.A.M.S. di Bologna su invito di Roberto Leydi.

1986

Testo dattiloscritto e manoscritto da Dario Fo per la preparazione di "Manuale minimo dell'attore". Presenti molti tagli, correzioni e inserti. Molti brani sono ripresi da varie lezioni e seminari tenuti da Fo.

Trascrizione dattiloscritta da audiocassetta con correzioni manoscritte di Dario Fo delle lezioni tenute al Teatro Argentina di Roma su "Manuale minimo dell'attore" Ed. Einaudi corredato da videocassetta.

**1 2 3 4 5 6**[torna indietro](#)[homepage](#)[visita guidata](#)[indice generale](#)[vai in testa alla pagina](#)

LEZIONI

documenti in questa sezione: 26

1983

Appunti presi da Dario Fo durante le lezioni di Inglese a Londra nel 1983 e nel 1984.

1985

"Tra il Quo Vadis? e i Venti di guerra c'è anche la Commedia dell'Arte"

"La Stampa": presentazione della trasmissione "I trucchi del mestiere" in onda su RAI 3. Programma in sei puntate con Dario Fo ricavato da un ciclo di lezioni che l'attore ha tenuto al Teatro Argentina.

Rassegna stampa: presentazione della trasmissione "I trucchi del mestiere" in onda su RAI 3. Si tratta di un programma in sei puntate con Dario Fo, ricavato da un ciclo di lezioni che l'attore ha tenuto al Teatro Argentina.

Recensioni della trasmissione in onda su RAI 3 "I trucchi del mestiere". Si tratta di un programma in sei puntate con Dario Fo, ricavato da un ciclo di lezioni che l'attore ha tenuto al teatro Argentina di Roma.

Dario Fo tiene delle lezioni al Centro Universitario di cultura teatrale dell'Università di Perugia.

1 2 3 4 5 6[torna indietro](#)[homepage](#)[visita guidata](#)[indice generale](#)[vai in testa alla pagina](#)