INGRESSO FRANCA. SI GUARDA INTORNO UN PO' IMPACCIATA:

Eccomi qua ... scusino, c'è nessuno?

- VOCE: Siamo qua, s'accomodi.

FRANCA: Qua dove? Non vedo nessuno io.

VOCE: Siamo in regia.. quassù..

FRANCA: Ah, non vedo, ho le luci in faccia.. Ma non potreste scendere e venirmi vicino.. Io non riesco a parlare se non vedo in faccia la gente con cui parlo.. figuriamoci recitare.

- VOCE: Mi spiace ma devo rimaner su per controllare gli apparecchi di ripresa..

FRANCA: Perché, mi state riprendendo? con che cosa?

- VOCE: In video tip.. e registriamo anche la voce.. ... così poi possiamo poi riascoltare e rivederla

FRANCA: Ecco questo mi mette proprio più tranquilla.. proprio a mio agio...: fare un provino senza vedere a chi parlo, con i fari puntati in faccia e sapere che oltretutto mi stanno riprendendo.. vi conviene portare un secchio di segatura perché fra poco faccio pipì, qui sagno tutto ... mi vien già voglia di scappare via

VOCE: ~~Vedrà che fra poco~~ Si calmi, e si metta tranquilla.. ci racconti qualcosa..

FRANCA: Beh, non saprei. Vuole che reciti qualche pezzo?

VOCE: No, no.. chiacchieriamo... dica quello che le salta in mente..

FRANCA: Non mi salta in mente niente.. di colpo mi si è ingessato il cervello