

# IL MAIALE

1

IN UN CENTRO RICERCA NEL CIRCONDARIO DI ABIATE-GRASSO  
A 15 KILOMETRI DA MILANO STANNO SI STANNO ALLEVANDO QUALCHE  
DIECINA DI MAIALI. LA PORCELLAIA NON HA NIENTE A CHE VEDERE  
CON I NORMALI "STABILIMENTI". TUTTO È <sup>ASETTICO. E</sup> PIASTRELLATO. SCORRIMENTO D'ACQUE  
CHIARISSIME, GETTI DI VAPORE DISINFETTANTE. VETRATE SCORREVOLI.

È STATO PRODOTTO UN DOCUMENTARIO SU QUESTO AMBIENTE, LA PROIEZIONE  
AS. È AVVENUTA IN ORA TARDIA, <sup>DETTRO</sup> SU UN PROGRAMMA <sup>TELEVISIVO</sup> - DIBATTITO SULLA INGEGNERIA  
GENETICA E SUGLI ESPERIMENTI IN CORSO.

IL COMMENTO DE ~~LA~~ SVELATA, DURANTE LA VISIONE DI CERTI PASSAGGI, CHE IN  
VERITÀ STAVAMO ASSISTENDO AD UNA PROIEZIONE DI ~~INFORMAZIONI~~

IN POCHIE PAROLE "RUBATE" DA ~~UNO~~ UN OPERATORE CHE S'ERA INTRODOTTO  
IN QUEL CENTRO DI RICERCA CON UN ESPEDIENTE TRUFFALDINO. SEQUENZE SEGRETE

L'AMBIENTE APPARIVA MOLTO SIMILE A QUELLO DI UN OSPEDALE ~~MA~~ PER  
DEGENTI MOLTO FACOLTOSI: ~~MA~~ BEN ILLUMINATO, ANZI: LUMINOSO.

OGNI PORTA O ELEVATORE SI <sup>funzionava</sup> APRIVANO <sup>DA</sup> PREMENDO SU TASTI-COMPUTER

NON SI SAREBBE PIÙ IMMAGINATO CHE LÌ SI ALLEVASSERO MAIALI.

SEGUE GRAZIE ALLA TELECAMERA, <sup>NASCOSTA E</sup> SEGUENDO UNA RAGAZZA CON  
<sup>e mascherina aseptica sul viso</sup> CAPOCE BIANCO, ANZI: ROSA-GALLINO. <sup>COME COLLETTORI</sup> CANTI TRASPARENTI,

ENTRIAMO NEL REPERTO "INTERMITTA" DOVE IN UNA STANZA

CON PAVIMENTI GOMMOSI STANNO UNA ~~DE~~ MEZZA DOZZINA DI  
PORCELLINI. LA MADRE <sup>UNA</sup> STA <sup>SCROFA GIGANTESCA</sup> IN UNA STANZA ACCANTO SODDORATA

CON LA PANGI INCOLLATA ALLA PARE <sup>REPERTO</sup>  
TE CHE DIVIDE I DUE AMBIENTI

LA PARETE È AD' INFERRIATA DI MATERIALE ELASTICO. I PICCOLI

MAIALI POSSONO COSÌ INFILARE LE TESTE NEGLI INTERIZI E  
RAGGIUNGERE LE MAMMELLE DELLA SCROFA-MADRE CHE SI  
È POSTA A LORO VAMBAGGIO.