



TIGUIDO [HOME](#) [AL BUON SOGGIORNO](#) [BENESSERE, TERME, SPA](#) [IL GRUPPO TIGUIDO](#) [NEWS](#)

TIGUIDO IN LIBRERIA

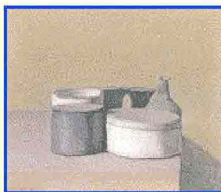
IN VIAGGIO CON L'ARTE

DA ROMA A LUGANO FERNANDOSI A MILANO



Dal 24 marzo al 3 giugno 2012 Milano rende omaggio e realizza la prima mostra dedicata all'opera pittorica di Dario Fo con oltre 400 lavori realizzati dal grande genio della satira, esposti a Palazzo Reale. La Compagnia Teatrale Fo – Rame e la Fondazione Antonio Mazzotta celebrano l'artista con un'interessante esposizione dei suoi lavori e con la ricostruzione *live* della sua "bottega d'artista". Straordinario uomo di teatro e Premio Nobel per la letteratura nel 1997, Dario Fo è noto al pubblico per il suo impegno politico e per la sua naturale abilità affabulatoria. Pochi invece conoscono la sua pittura, nonostante questo linguaggio abbia accompagnato la sua attività teatrale e l'abbia anzi preceduta. Dal 13 al 18 marzo (su prenotazione) un'esclusiva anteprima darà la possibilità al pubblico di vedere Dario Fo al lavoro nella sua "bottega d'artista" ricostruita nelle sale che ospiteranno la mostra.

Palazzo Reale ospita altre esposizioni di prestigio: fino al 20 maggio la mostra "Tiziano e la nascita del paesaggio moderno", 50 opere alla scoperta della pittura del '500 con un selezionatissimo gruppo di straordinari artisti dell'epoca, fra cui Tiziano, Giorgione, Veronese, Giovanni Bellini, Cima da Conegliano. Sempre a Milano riaprono al pubblico Le Sale del Re e si propongono come location per eventi, congressi, meetings e sala da the. Nel cuore della Galleria V. Emanuele II, con ingresso riservato da angolo Piazza della Scala, si potrà accedere all'ascensore privato che condurrà all'interno della Storia. La Galleria V. Emanuele II fu costruita a partire dal 1865, anno della posa della prima pietra. È il 15 settembre 1867 quando la Galleria è aperta al pubblico. Dal 15 marzo 2012, grazie alla ristrutturazione a cura di Alessandro Rosso Group e con la collaborazione della Città di Milano, le Sale del Re riaprono le loro porte.



A LUGANO PER MORANDI

Merita una visita la vicina e famosa cittadina elvetica e fino al 1 luglio, il Museo d'arte di Lugano, nella significativa Villa Malpensata sul lungolago, ha un motivo in più: l'esposizione delle opere di Giorgio Morandi, l'artista bolognese (1890-1964) fra i più riconoscibili e al tempo stesso più enigmatici del Novecento. Noto soprattutto per le sue creazioni composte da bottiglie e semplici oggetti quotidiani, si distingue per una ricerca meticolosa e quasi ossessiva che, se di primo acchito appare ripetitiva, ad uno sguardo attento svela una straordinaria capacità espressiva e una profondità di indagine senza uguali. La mostra, curata da Maria Cristina Bandera direttrice della Fondazione Studi di Storia dell'arte di Firenze e dal direttore del Museo di Lugano, Marco Francioli, propone dai dipinti ad olio agli acquerelli, dai disegni alle incisioni; dalle celebri nature morte ai paesaggi, ai quali si aggiunge anche il suo più importante Autoritratto. (Per ulteriori info: www.giorgiomorandilugano.ch. Attraverso Vivaticket è possibile prenotare la visita per singoli e gruppi. La prenotazione dall'Italia è possibile anche tramite call center al 899.666.805)

Search

Sezioni

- news
- ti guido a tavola
- ti guido al cinema
- ti guido in cantina
- Tiguido in libreria

Articoli

- * ARCHIVIO*
- Abruzzo:una terra generosa
- Alberghi Diffusi in Carnia
- Carinzia metà degli italiani
- Cavatappi e Barolo
- DA MILANO A PARIGI COL NUOVO TGV
- DI SEGNATO LACROIX
- Dulcis Sulcis
- Ghiotta Bologna da Gioccoshow al trekking urbano
- Il Santo che vola tra cripte castelli e il museo della
- Il World Tourism Expo è firmato UNESCO
- Iscrarionzu Intrecci del Mediterraneo
- LA VALLE D'AOSTA AI NASTRI DI PARTENZA
- Nel cuore del Pollino
- NELLA PENI SOLA SALENTINA
- Senza categoria
- Torino barocca spirituale verde e cinematografica
- tra maschere e rievocazioni storiche
- Una caccia al tesoro per scoprire i luoghi



A ROMA ALLA SCOPERTA DI TINTORETTO: IL GRAND HOTEL DE LA MINERVE ABBRACCIA L'ARTE CINQUECENTESCA

Dopo il successo legato all'iniziativa *Arte e Gourmet* in occasione della mostra "Roma ai tempi di Caravaggio", il Grand Hotel de la Minerve si propone come precursore di un turismo dedito alla scoperta del mondo e dei misteri dell'arte. La stessa struttura del 5 stelle lusso crea una sublime armonia tra storia e work of art. Nato nel Seicento come dimora dell'aristocratica famiglia portoghese dei Fonseca, l'intero palazzo venne trasformato in albergo all'inizio dell'800, affermandosi ben presto come punto di incontro di personaggi del mondo politico, ecclesiastico, culturale e finanziario a livello nazionale ed internazionale. Dal punto di vista artistico, all'interno del prestigioso hotel, è possibile ammirare le statue ispirate alla mitologia classica, tra cui l'imponente Minerva, dell'allievo di Canova, Rinaldo Rinaldi. E a tale proposito, la posizione strategica dell'hotel considerato uno dei luoghi più affascinanti della città, è l'unico a dominare la cupola del Pantheon in tutti i suoi particolari, mentre a poca distanza si profilano la cupola di S. Ivo e l'altana del Quirinale,

In occasione della mostra "Tintoretto", il Grand Hotel de la Minerve, oltre a mettere a disposizione dei suoi ospiti una location ricca di storia e di arte, offre l'ingresso gratuito ad una delle più sensazionali rassegne artistiche degli ultimi tempi. L'esposizione avrà luogo fino al 10 giugno 2012 presso Le Scuderie del Quirinale. La mostra si concentra sui tre temi principali della pittura di Jacopo Robusto, detto Tintoretto: quello religioso, quello mitologico e la ritrattistica. Un'esposizione rigorosamente monografica, suddivisa in sezioni di poche opere scelte e capolavori indiscussi, che si apre e conclude presentando i due autoritratti, il giovanile del Victoria & Albert Museum di Londra e il senile del Louvre di Parigi.

Il Grand Hotel de la Minerve si propone, dunque, come il contesto perfetto per trascorrere tre giorni nella città eterna, immersi nella sua storia e nell'incanto della sua arte, senza perdere di vista la qualità e il lusso. A fare da cornice la meravigliosa ed unica terrazza del Grand Hotel, affacciata sui tetti e le cupole della Capitale, dove poter unire la vena artistica ai capolavori culinari proposti dallo Chef Antonio Falco.

L'Hotel offre un Pacchetto Speciale valido fino al 10 giugno 2012 comprensivo di sistemazione in camera superior per 2 notti, cocktail di benvenuto, prima colazione continentale, cena di tre portate a lume di candela presso il "Roof garden", ed ingresso gratuito alla mostra. (per info Grand Hotel de la Minerve tel. 06 695201 info@grandhoteldelaminerve.com)



ANCORA A ROMA CON IL SURREALE E POLI ED RICO DALI' ED UN PACCHETTO PROPOSTO DALL HOTEL SPLENDE ROYAL

"Salvador Dalí: l'uomo, l'artista" è la mostra proposta a Roma dal 9 marzo al 1 luglio 2012. Il Complesso del Vittoriano ha scelto l'estroso artista come protagonista della mostra monografica di primavera: il genio bizzarro del Surrealismo, dall'immaginazione onirica, inaugura così la primavera museale romana preannunciando un grande successo e il tutto esaurito. L'esposizione sarà la prima in Italia a seguire il maestro nel suo percorso verso l'astrazione: le 70 opere relative ai diversi periodi dell'artista saranno messe a confronto con i lavori di molti altri pittori. Si farà luce su un aspetto tutt'ora trascurato negli studi e nelle mostre a Dalí dedicate: il rapporto dell'artista spagnolo con l'Italia. Il **Bel Paese sarà la costante**, l'elemento che terrà insieme tutte le opere esposte: attraverso documenti, fotografie, disegni, lettere, progetti, oggetti lo si potrà seguire nei suoi viaggi per l'Italia, e rivivere gli incontri per ideare collaborazioni artistiche, come quello con Anna Magnani e con Luchino Visconti.

Aperto nel 2001 dopo la sapiente ristrutturazione di un antico palazzo di fine Ottocento, lo Splendide Royal è uno degli alberghi 5 stelle di Roma più gettonato per la centralissima posizione, tra Via Veneto e Villa Borghese, e per la preziosità dei suoi interni in stile Barocco, ma anche per la sua atmosfera intima. Il suo famoso ristorante *Mirabelle*, diretto da Bruno Borghesi, ha una delle più belle

Meta

- Collegati
- XHTML valido
- XFN
- WordPress

terrazze gourmet della Capitale. Il pacchetto Salvador Dalí include un soggiorno minimo di due notti, brindisi di benvenuto servito al Bar della Terrazza panoramica; prima colazione a buffet servita alla Terrazza "La Limonaia"; cena di 3 portate, presso il Ristorante "Mirabelle"; due ingressi omaggio alla mostra "Salavador Dalí". Nella Suite: benvenuto in camera con il libro omaggio della mostra.

(Via di Porta Pinciana 4 – Tel. 06/421689 – www.splendideroyal.com – reservations@splendideroyal.com)

Silvia Donnini



« Previous Entries» IL DOLCE FAR NIENTE? A
MONTECOSARO

Pagina successiva »

Powered by WordPress. TiGuido Theme by gruppo 2zen.