

SPOTLIGHT

NEWS & EVENTI

SERIE TEATRALE

Evolution

Sagomatori professionali con doppio condensatore ottico

Sintesi

Illuminatori professionali in alluminio estruso e pressofuso

Combi

Illuminatori professionali in alluminio estruso e acciaio

Quadro

Illuminatori alogeni in lamiera d'acciaio

Piccolo

Seguipersona compatti e proiettori effetti

Vedette

Seguipersona in alluminio ad alte prestazioni

ARC System

Forcelle modulari DMX a puntamento computerizzato

SERIE ARCHITETTURALE

Mini

Fresnel, PC e Sagomatori per applicazioni architettrali

Midi

Design tradizionale Spotlight e progettazione architettrale

Lucciola

Stile innovativo e tecnologia di ultima generazione

MARCHI DISTRIBUITI

- ADB
- Arkaos
- Chainmaster
- Compulite
- Electron
- Eurotruss
- Kleu
- LightConverse
- Litestructures
- Smoke Factory
- SPOTfilter
- VMB

NEWS > Spotlight è sponsor illuminotecnico della mostra "Dario Fo a Milano - Lazzi Sberleffi Dipinti"



Milano dedica al Premio Nobel per la Letteratura (1997) Dario Fo la prima grande mostra che ritrae "live" il suo impegno per il teatro ma anche e soprattutto per la pittura, con una mostra a Palazzo Reale dal 24 Marzo al 3 Giugno.

Questa mostra verrà preceduta in anteprima dal 13 al 18 Marzo (per poi essere inglobata nel percorso della mostra) da un evento unico: la ricostruzione *live* della sua "bottega d'artista" - in cui Dario Fo, presente personalmente tutte le mattine, partendo da disegni e dipinti, elaborerà i suoi canovacci.

Curata da Felice Cappa per un progetto di allestimento di Domenico Nicolamarino, la mostra "Dario Fo a Milano - Lazzi sberleffi dipinti", evidenzierà l'inesauribile e imprevedibile creatività dell'artista con oltre 400 opere nel campo della pittura e del

teatro.

Settori, il teatro come l'arte, nei quali Spotlight è da oltre quarant'anni leader per l'illuminazione professionale, in Italia e nel mondo.

Anche per questa mostra, quindi, l'Azienda di San Giuliano Milanese ha voluto fornire un sistema di illuminazione high tech che armonizza in un unicum molto naturale i flussi tonali con la luce d'accento in tonalità fredda, studiata per esaltare e massimizzare la visibilità dei soggetti principali.

Elevata efficienza, risparmio energetico e riduzione delle emissioni di calore e raggi infrarossi sono le caratteristiche principali dei corpi illuminanti, con lampade a scarica high performance o sorgente LED, forniti da Spotlight.

Per l'illuminazione professionale della mostra sono stati infatti scelti gli apparecchi della famiglia "mini", che concentrano in corpi di dimensioni ridotte la tecnologia e la flessibilità di impiego dei potenti proiettori utilizzati con successo in ambito teatrale e televisivo.

Sono stati utilizzati prevalentemente fari "fresnel" e "sagomatori a zoom", che offrono la possibilità di regolare il fascio luminoso - da uno spot forte e concentrato per la luce d'accento a un flood largo e morbido, che si tara esattamente secondo la distanza e le dimensioni dell'opera da illuminare - e di sagomare, tramite apposite "ghigliottine", una luce netta che inquadri con esattezza i soli soggetti esposti senza "inquinare" le aree circostanti.

Gli innovativi illuminatori a LED, disponibili in diverse gradazioni di colore, dal bianco caldo al freddo, sanno valorizzare la prevalenza cromatica delle diverse opere in mostra, mentre i fari LED policromi sono stati scelti a completamento dell'illuminazione ambientale per creare, con le continue evoluzioni dei colori che permettono, particolari suggestioni ambientali in zone specifiche del percorso.

A questi prodotti si affiancano gli apparecchi più specificamente teatrali, di potenze più elevate, studiati per dare la giusta luce agli oggetti di scena quali maschere, marionette, fondali, scenografie e costumi che danno uno spaccato dell'ambito teatrale del Maestro Dario Fo e della Compagnia Teatrale Fo - Rame.

Per maggiori informazioni sulla mostra:

www.mostradariofo.it

www.comune.milano.it/palazzoreale

DARIO FO A MILANO

LAZZI SBERLEFFI DIPINTI

Mostra ed eventi a cura di Felice Cappa

