

A Palazzo Reale di Milano "Lazzi, sberleffi, dipinti": bottega d'artista, mostra ed eventi di e con Dario Fo

Publicato il 12 Mar 2012 23:14 Fonte: MI Lorenteggio

 [Stampa Notizia](#)



L'assessorato alla Cultura del Comune di Milano, Palazzo Reale, la Compagnia Teatrale Fo-Rame e la Fondazione Antonio Mazzotta celebrano Dario Fo con una grande mostra dei suoi lavori pittorici e con la ricostruzione livedella sua "bottega d'artista". Un evento lungamente atteso per rendere omaggio a un grande artista. "Colmiamo oggi con un ritardo ingiustificabile il debito che Milano ha contratto con un suo cittadino straordinario - ha detto l'assessore alla Cultura Stefano Boeri, presentando oggi in Sala delle Cariatidi gli eventi e la mostra dedicati a Dario Fo -. Una personalità che ha inciso profondamente sulla cultura, l'arte e la politica italiana e internazionale

degli ultimi sessant'anni. Con questa serie di iniziative, non solo rendiamo il dovuto omaggio a un artista che ha studiato, lavorato e vissuto a Milano, ma vogliamo anche valorizzare lo straordinario e unico processo creativo che caratterizza il suo genio: un percorso che nasce dalla pittura per poi trasformarsi in immagine, da lì in gesto, poi in parola, e infine in testo scritto. Per testimoniare la grande attenzione internazionale verso l'omaggio che Milano dedica a Dario Fo - ha poi annunciato l'assessore Boeri - il primo aprile, qui in Sala delle Cariatidi a Palazzo Reale, Hans Hulrich Obrist, uno dei massimi curatori della scena dell'arte contemporanea, intervisterà Dario Fo, in un dialogo pubblico che coinvolgerà tutta la città". "Sono felice di aver potuto iniziare con questa Amministrazione comunale il percorso di riparazione dei torti subiti da Dario Fo da parte delle Amministrazioni precedenti - ha detto il Presidente del Consiglio comunale Basilio Rizzo -. Dario Fo e Franca Rame hanno infatti dedicato la loro vita non solo all'arte, al teatro e alla cultura, ma anche alla vita politica di questa città e di questo Paese, con una partecipazione appassionata e attenta a tutti gli aspetti della vita sociale. Per questo Milano, finalmente, gli tributa il giusto onore. Il percorso di riparazione si chiuderà quando Dario Fo potrà finalmente avere uno spazio permanente dove poter lavorare e conservare l'immenso patrimonio delle sue opere". Straordinario uomo di teatro e Premio Nobel per la letteratura nel 1997, Dario Fo è noto anche per il suo impegno sociale. Non tutti però lo conoscono come pittore, nonostante questo linguaggio abbia accompagnato da sempre la sua attività teatrale e l'abbia anzi preceduta. Per mostrare il profondo legame tra Fo e la pittura, a Palazzo Reale verrà ricostruita la sua Bottega d'artista, un vero e proprio "laboratorio" che aprirà in anteprima, e gratuitamente, dal 13 al 18 marzo: l'accesso è su prenotazione (telefonando da lunedì a venerdì allo 02.54913), dalle 10 alle 12:30 con la presenza del Maestro, e a ingresso libero (fino ad esaurimento posti) dalle 12:30 alle 17:30, con gli assistenti al lavoro e le proiezioni delle sue lezioni-spettacolo sulla storia dell'arte. È nella bottega - intesa nella sua accezione rinascimentale - che Dario Fo, partendo da disegni e dipinti, elabora i suoi canovacci portati poi sulla scena. Dopo la settimana di anteprima, la "Bottega d'artista" riaprirà all'interno dell'esposizione come parte integrante del percorso. La mostra Dario Fo a Milano - lazzi sberleffi dipinti, a Palazzo Reale dal 24 marzo al 3 giugno, sarà un'importante occasione per comprendere come la pittura abbia costituito un punto cardine nel linguaggio espressivo di Fo. A testimoniare l'inesauribile e imprevedibile creatività dell'artista saranno esposte oltre 400 opere con una grande varietà di stili e tecniche: dalle pitture dei primi anni ai collages e agli arazzi, fino ai monumentali acrilici più recenti. In mostra anche oggetti di scena, maschere, marionette e burattini, tra cui quelli storici appartenuti alla famiglia Rame. Nutrita la presenza di disegni, schizzi, acquarelli, bozzetti di costumi, fondali, ampie scenografie, locandine e stampe che per osmosi sono diventati parte integrante della drammaturgia della Compagnia Teatrale Fo - Rame. Il percorso espositivo si apre entrando nel vivo della satira politica e di costume da sempre praticata nell'arte di Dario Fo, in pittura e in teatro: questo discorso culmina nelle grandi tele "parlanti" realizzate appositamente per la mostra di Palazzo Reale.

[+ LEGGI TUTTO - VAI ALL'ARTICOLO ORIGINALE](#)

NOTIZIE CORRELATE

- [► Amore senza frontiere al Cine Teatro Alessandrino](#)
- [► Montevecchia: al via Tramonti e teatro'](#)
- [► Un sabato teatrale](#)

ARCHIVIO PRIMO PIANO



12 Mar 2012 15:26
Emergenza graffiti, i muri di Milano sono sempre più sporchi



12 Mar 2012 10:25
Sanità, il call center lombardo costerà 50 centesimi a telefonata



09 Mar 2012 17:04
Il nuovo policlinico avrà un parco a 30 metri d'altezza

[+ VAI ALL'ARCHIVIO](#)

[PROMOZIONI](#)

[OFFERTE](#)

[+ GUARDA TUTTE LE PROMOZIONI](#)