

HOME | IL PROGETTO | CHI SIAMO | PUBBLICITÀ | ABBONAMENTI | MOBILE | NEWSLETTER | CONTATTI | RSS

Artribune

DAL 2011 ARTE ECCETERA ECCETERA

CENTO OPERE DI UN MAESTRO DEL '900

ATTUALITÀ | REPORT | TRIBNEWS | TELEVISION | MAGAZINE | CALENDARIO EVENTI | INAUGURAZIONI | COMMENTI



ARCHITETTURA | CINEMA | DESIGN | DIDATTICA | DIRITTO | EDITORIA | FOTOGRAFIA | FUMETTI | MERCATO | MUSICA | NEWMEDIA | TEATRO

NEWSLETTER

nome

email

privacy policy

iscriviti

SONDAGGI

Qual è il patrimonio culturale più trascurato in Italia?

- Colosseo
- Reggia di Caserta
- Scavi di Pompei
- Accademia di Brera
- Domus Aurea
- Cretto di Gibellina
- Centro storico de

L'Aquila

- Museo Egizio di
- Torino
- Villa Reale di
- Monza
- Ville Venete

Vota

Visualizza risultati

ARCHIVIO SONDAGGI

ARCHIVIO

MARZO 2012

FEBBRAIO 2012

GENNAIO 2012

DICEMBRE 2011

NOVEMBRE 2011

Piacenza | Bologna | Ferrara | Ravenna | Faenza | Forlì

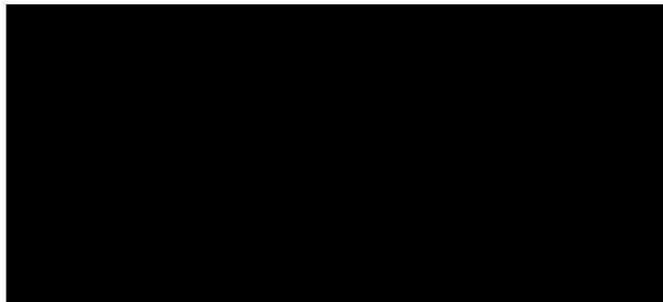
Lazzi sberleffi dipinti. Dario Fo pittore conquista Palazzo Reale, da Milano il video-blitz e la gallery della mostra

Scritto da [Ginevra Bria](#) | martedì, 13 marzo 2012 · [Lascia un commento](#)



"La città di Milano ha un debito intellettuale di lunga data nei confronti di Dario Fo". Con queste parole l'Assessore alla Cultura Stefano Boeri introduce **Dario Fo** (Varese, 1926) durante la conferenza stampa che anticipa il percorso artistico dedicato al Premio Nobel; mostra che verrà inaugurata il 24 marzo a Palazzo Reale. Inoltre, in attesa, per svelare lentamente il processo creatore di Fo in pittura, a Palazzo Reale verrà ricostruita la sua Bottega d'artista, un vero e proprio laboratorio che aprirà in anteprima, e gratuitamente, dal 13 al 18 marzo (solo su prenotazione).

La mostra *Dario Fo a Milano. Lazzi sberleffi dipinti* presenterà al pubblico oltre quattrocento opere: dalle pitture dei primi anni ai collage e agli arazzi, fino ai recenti acrilici di grandi dimensioni. In mostra anche oggetti di scena, maschere, marionette e burattini, tra cui quelli storici appartenuti alla famiglia Rame. Saranno esposti anche disegni, schizzi, acquarelli, bozzetti di costumi, fondali, ampie scenografie, locandine e stampe che per osmosi sono diventati parte integrante della drammaturgia della Compagnia Teatrale Fo - Rame.



CERCHESIO

cerca →

TRIBNEWS



Lazzi sberleffi dipinti. Dario Fo pittore conquista Palazzo Reale, da Milano il video-blitz e la gallery della mostra

0



L'oracolo di Sarajevo. Cercare risposte cruciali spulciando pizzini. E trovando solo... altre domande. Antonello Ghezzi e il gioco delle profezie di carta

0



Un nuovo premio per giovanissimi, allargamento a installazioni e sculture, una gallery 3D sul sito per i partecipanti. Altre novità per il Premio Terna #4

0



Incontenibile Zwirner. Sarà un autunno caldo per il mega gallerista newyorchese. Lavori in corso fino a novembre, poi nuovi spazi a Chelsea a Londra

0



Lo Strillone: via i palazzi veneziani dalle grinfie di Benetton e Gucci su Europa. E poi La Battaglia di Anghiari, americani a Firenze, Leonardo Ferragam...

0



Art Digest: due ettari di burinata di Koons a NYC. Artisti per l'african dream di Schlingensief. Doghouse griffata Wright

0

OTTOBRE 2011

SETTEMBRE 2011

AGOSTO 2011

LUGLIO 2011

GIUGNO 2011

MAGGIO 2011

APRILE 2011

MARZO 2011

MAGAZINE

ARTRIBUNE MAGAZINE #6

ARTRIBUNE MAGAZINE #5

ARTRIBUNE MAGAZINE -
SPECIALE TRENTO ALTO
ADIGEARTRIBUNE MAGAZINE -
SPECIALE GALLERIE DI
PIAZZA SCALA, MILANOARTRIBUNE MAGAZINE #4 -
SPECIALE AUDITORIUM DI
FIRENZE

ARTRIBUNE MAGAZINE #3

ARTRIBUNE MAGAZINE #2

ARTRIBUNE MAGAZINE #1

ARTRIBUNE MAGAZINE #0

TAGS

architettura aste
Avvenire
Biennale di
Venezia Bologna
bookcrossing Christie's
cinema Corriere
della Sera
design Edutoria
Europa festival
Fiera Firenze
fotografia
galleria n
Fatto Quotidiano Il
Giornale Il Sole 24
Ore intervista
L'Unità La
Repubblica La



Tra satira Politica e di Costume, la mostra, come preannunciato dallo stesso Fo, farà emergere le conoscenze pittoriche dell'autore tra Giotto e Rossini, tra Michelangelo e Stravinsky. Infine, grazie ad inediti montaggi video, la mostra illustrerà in maniera esaustiva il contesto culturale e storico delle attività teatrali di Fo, prefigurando la linea del tempo di un personaggio che, dal Lago Maggiore si trasferì a Milano per frequentare l'Accademia di Brera e per incontrare maestri come Achille Funi, Carlo Carrà e Aldo Carpi. Molte cose le spiega direttamente lui, nell'ampio brano video preso nel blitz di *Artribune*, assieme alla ricca fotogallery.

- Ginevra Bría

Dal 24 marzo al 3 giugno 2012

Palazzo Reale - Milano

www.mostradariofo.it

Ventidue più due fa ventiquattro: il
Belvedere di Vienna eredita due
Klimt e arricchisce ancora la più
importante collezione al mondo del
maestro

0

SPECIALE PALLADIUM 2012



CALENDAREVENTI

tutto →

titolo evento

città (comune)

spazio espositivo

da quando

a quando

trova

ricerca avanzata

[inaugurazioni](#)[in giornata](#)[finissage](#)

Croci etiopiche dalle missioni cappuccine
milano - museo beni culturali cappuccini

Cortoons Festival 2012
roma - teatro palladium

Patrizia Molinari - Pensare oltre
roma - studio arte fuori centro

Beautiful boxes
milano - spazio@dante 14

Avveduti - Paola Giacomuzzi
spilimbergo - ottica visus

La bottega d'artista
milano - palazzo reale

SaleBox
venezia - sale docks