

Fo, Jannacci e Celentano ricordano esordi: Enzo canta, Adriano no

Al Palazzo Reale di Milano per la mostra dedicata a premio Nobel



Milano, (TMNews) - Dario Fo, Enzo Jannacci e Adriano Celentano insieme per ricordare la Milano che fu, gli esordi musicali alla Taverna messicana e al Santa Tecla, immortalati in un quadro della mostra "Lazzi Sberleffi Dipinti", allestita a Palazzo Reale e dedicata al Premio Nobel. Insieme a loro il pianista Enrico Intra e il chitarrista Franco Cerri, che Fo ha conosciuto 62 anni fa. "Questo è un incontro storico, adesso arriva anche Jannacci che si alza solo per noi, perchè era a letto". Jannacci, nonostate un'operazione chirurgica imminente, non si lascia scappare l'occasione e intona "El purtava i scarp de tennis", una delle sue canzoni più famose. Un'esibizione non prevista, ma molto apprezzata. All'arrivo di Celentano si scatena la ressa di giornalisti e fotografi. Il cantante poi si unisce al gruppo, sempre sotto il vigilante sguardo della moglie Claudia Mori: a differenza di Jannacci non canta, nonostante le richieste del pubblico, ma racconta qualche aneddoto del passato musicale in comune. "Addirittura io ho detto, stiamo insieme e facciamo un contratto: se per caso sfondiamo quello che guadagniamo dividiamo in parti uguali, loro avrebbero accettato, lui e Gaber, ma gli altri non hanno accettato e devo dire meno male". Poi Celentano saluta e lascia la sala e il palazzo, accompagnato dalle guardie del corpo (si vede nel file.

FONTE: TMnews

http://www.tmnews.it/web/sezioni/videonews/20120405_video_14220386.shtml