

# Dipinti da Nobel Dario Fo in mostra

PROBABILMENTE per sondare lo spirito che scuote i dipinti di Dario Fo bisognerebbe partire da *Maschere che riproducono storie reali del 2011*: un'opera-manifesto che palesa gli interessi per la stretta attualità e il gusto per una pittura dal segno crudo e dalle cromie lancinanti. *Dario Fo. Lazzi. Sberleffi. Dipinti*, la mostra curata da Felice Cappa che sarà inaugurata oggi alle 18 a Palazzo Granafei-Nervegna di Brindisi (info: 0831.22.96.47), propone un itinerario dilatato nella sua ricerca, sempre tesa a scandagliare una realtà rimescolata alla letteratura e alla storia dell'arte attraverso una pluralità di linguaggi, dal disegno al collage, alla pittura.

Organizzato e promosso dal Comune di Brindisi, dal Teatro Pubblico Pugliese e dalla compagnia teatrale Fo-Rame, con il sostegno del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e dalla Regione Puglia, l'omaggio all'inesauribile spirito creativo del premio Nobel si dipanerà in un percorso di trecento opere in cui le immagini si fondono tra loro senza soluzione di continuità, come emerge nei cicli dedicati alla globalizzazione, alla dittatura della finanza, al berlusconismo. Ce n'è per tutti, l'ironia di Fo investe anche la sua memoria privata, i trascorsi nei primi locali milanesi in cui si ascoltava jazz e i suoi maestri ideali: da Giotto a Mantegna e oltre. L'inaugurazione di oggi anticipa l'appuntamento con il *Mistero Buffo* di Fo e Franca Rame che andrà in scena domani alle 20.30 nel vicino Nuovo Teatro Verdi (info 0831.22.92.30), dove sarà visitabile una sezione della mostra dedicata ai manifesti dei loro spettacoli teatrali più rilevanti.

(lorenzo madaro)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Palazzo Granafei-Nervegna, Brindisi

Alle 18 inaugurazione della mostra "Dario Fo. Lazzi, sberleffi, dipinti"  
Info 0831.22.96.47



Un dipinto di Dario Fo

