



**Teatro Nuovo**



## Tutti in coda per Fo e Rame

**U**na coda di centinaia di persone che dall'ingresso del Teatro Nuovo attraversava piazza san Babila fino all'imbocco di corso Venezia. L'abbraccio dei milanesi a Dario Fo e Franca Rame (sopra, in scena) l'altra sera alla «prima» di *Mistero Buffo*, a 42 anni dal debutto, ha preso la forma del serpentone umano, prima che di una platea strapiena. Tutto esaurito: mille persone in sala e palco affollato con, ai lati, gli allievi delle scuole di teatro. L'84enne Premio Nobel ha ringraziato, poi, in alternanza con l'81enne compagna di vita e scena, via alle giullarate. Pezzi cult («Le nozze di Cana», «La resurrezione di Lazzaro», «La vestizione di Bonifacio VIII»), poco visti («La nascita di Eva») e inediti, come la «Lezione d'amore a una giovane prostituta» («Dario l'ha finita di scrivere ieri», ha osservato Franca). Cinque minuti di applausi e standing ovation. Ancora posti disponibili per le repliche fino al 16/1 (ore 20.45, € 22, tel. 02.76.00.00.86) (s.col.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA