

CROCIATA CONTRO LA LEGGE EUROPEA SULLE MANIPOLAZIONI GENETICHE

## Dario Fo contro Frankenstein

Lo show del Nobel: dai mostri mitologici al commercio di parti del corpo umano

STRASBURGO — All'arrembaggio della fortezza dei «Frankenstein» della genetica, cavalcando il mitico grifone di Alessandro Magnò: è l'ultima crociata politico-etica di Dario Fo, giullare e Premio Nobel per la letteratura, al debutto europeo a Strasburgo. Una crociata contro l'uso commerciale e la brevettabilità del corpo umano o di parte di esso.

A Palazzo d'Europa con Franca Rame — accolta da molte manifestazioni di affetto — il commediografo ha dato il via ieri a una campagna europea per impedire l'adozione da parte dei deputati comunitari di una «legge» dell'Unione europea «protezione delle invenzioni biotecnologiche». Una normativa che Fo, con Greenpeace, il Wwf e i Verdi, accusa di mettere in vendita il corpo umano e le sue componenti vitali. Accolto con curiosità dal mondo variopinto e cosmopolita dell'Europarlamento, Dario Fo si è prima esibito in un incontro «serio» con la stampa,

e poi in una performance dedicata alla favola dell'uomo-maiiale e a una rilettura molto personale del mito del Grifone.

L'attore così ha spiegato, raccontando e mimando, come si creerà metà aquila e metà leone che sarebbe stato inventato da Alessandro Magnò. Due esempi, uomo-maiiale e Grifone, dei rischi di creare mostri e chimere che la direttiva europea comporta secondo Fo.

L'attore così ha spiegato, rac-

contando e mimando, come si creerà mettendo insieme pezzi di corpi umani e animali «l'uomo-maiiale, una novità assoluta questa, anche se molti di voi diranno che è una specie conosciuta da secoli».

### Un'isola salvata dall'amore

ATENE — Un greco e un italiano saranno nei prossimi anni gli unici abitanti dell'«isola greca» di Plati, nell'Egeo; a pochi minuti di motoscafo dall'«isola di Kalimnos. Plati ha una superficie di circa sette ettari ed è disabitata, anche se spesso visitata. Sul suo territorio si trovano ora solo una chiesetta e un'unica cisterna. Michalis Lambopoulos, 48 anni, ex capitano della marina mercantile, e Antonella Rossi, nata 40 anni fa a Guastalla (Reggio Emilia), sono i protagonisti della vicenda. Si conoscono da quattro anni e mezzo, e nei prossimi mesi si sposteranno in mezzo a molta musica e molto vino, secondo le tradizioni di Kalimnos. Poi, appena create le condizioni necessarie, si stabiliranno nell'isola con l'obiettivo, ha dichiarato Antonella, di avere una casa in pietra e una taverna, la tipica trattoria greca, per servire pasti a turisti e pellegrini in visita alla chiesetta. Secondo quanto scrive il giornale «Ethnos», il comune di Kalimnos ha dato loro l'isola in affitto per venti anni a un prezzo simbolico, chiedendo in cambio un'affermazione di «gente dell'isola».

IL SECOLO XIX  
VIA VARESE 2  
16122 GENOVA GE  
n. 42 19-FEB-98

Febbraio '98



Ma il «clou» del monologo allegorico è stata la descrizione di come Alessandro Magnò sia riuscito a creare il Grifone, facendo accoppiare aquila e leone. «Non funzionava, perché il leone non voleva fare l'amore con l'aquila, non le piaceva fisicamente: allora riuscirono ad ubriacare una leonessa e a drogare una aquila maschio, e con musiche e ballerine si creò un clima tale che l'aquila salì addosso alla leonessa con godimento e stenti straordinari», ha spiegato il giullare più famoso d'Europa. Ma Alessandro alla fine, portato dai suoi grifoni, scopre sulla luna tutti i mostri che la direttiva europea contribuirà a creare e diventa pazzo.

Il progetto di normativa, ha ammonito poi l'eurodeputato verde Giancarlo Tamino, consentirà «di brevettare i geni umani, parti del corpo umano, oltre che organismi animali e vegetali modificati geneticamente, e di usare e clonare parzialmente embrioni umani, per creare organi umani «chiavi in mano»». Fo ha anche criticato il fatto «che la gente non sia

informata» su questo progetto. «Si specula moltissimo sull'ignoranza della gente, le si danno un sacco di parole, ma non la si informa come si dovrebbe», ha detto Fo, scagliandosi contro gli «apprendisti stregoni» che promettono «la possibilità di cambiare organi, come si vuole, più lunghi, più belli e danno l'illusione dell'eternità, ma nascondono i rischi, rasentando l'incoscienza».

Tra gli effetti «perversi» che potrebbe avere la direttiva Ue se fosse approvata in maggio, Tamino ha citato l'esempio

della popolazione di Limone del Garda, nota per avere un gene resistente al colesterolo: «Il gene potrà essere brevettato da una multinazionale, e la gente di Limone non ne sarà più proprietaria». Altre esempi, quando saranno diffuse le seguenti manipolate geneticamente come la super-soja o il super-mais, già autorizzati dall'Ue, gli agricoltori, secondo Tamino, «non saranno più proprietari del loro raccolto».

Nella foto: Dario Fo ieri a Strasburgo

## Fo esterna: no ai brevetti Frankenstein

STRASBURGO — Una crociata contro i «brevetti Frankenstein» che commercializzano il corpo umano e i suoi geni. Ma anche un'iniziativa — per il momento ancora top secret — per «unire tutte le vittime della strategia della tensione», come la compagna Franca Rame stuprata 25 anni fa su «suggerimento» dei vertici della Divisione dei Carabinieri Pastorelli di Milano. E un Dario Fo tempestoso e ironico, come sempre, quello che parla, propone, gesticola, mimica a Strasburgo. Impegnato in una nuova battaglia politico-etica, il premio Nobel tuffa centro il pro-

getto di normativa che se avrà l'imprimatur di Bruxelles consentirà di brevettare i geni e parti del corpo umani, oltre che di organismi animali e vegetali modificati geneticamente. «Si fanno le mani nel nostro patrimonio genetico, si prende da un posto, si mette nell'altro con un brevetto e poi qualche piccolo stregone crea un disastro», dice il commediografo. Insomma, è «Frankenstein ma con i diritti d'autore, un insulto all'etica, all'intelligenza, alla logica». Fo ha parlato degli effetti perversi che potrebbe avere la direttiva

Ue se fosse approvata a maggio.

E un Dario Fo tempestoso e ironico, come sempre, quello che parla, propone, gesticola, mimica a Strasburgo. Impegnato in una nuova battaglia politico-etica, il premio Nobel tuffa centro il pro-

## Giù le mani dai nostri geni Dario Fo contro Frankenstein 2000

Dario Fo ieri a Strasburgo (nella foto) in una «nuova» battaglia politico-etica: quella contro l'uso commerciale, la brevettabilità, del corpo e dei geni dell'uomo e quelli che ha definito gli «apprendisti Frankenstein» europei. Il premio Nobel, accompagnato da Franca Rame, ha dato il via, nella sede dell'Europarlamento, alla «rivolta dei cittadini», per impedire l'adozione in maggio da parte dei deputati comunitari di una legge Ue sulla protezione delle invenzioni biotecnologiche.

«Si fanno le mani nel nostro patrimonio genetico, si prende da un posto, si mette nell'altro con un brevetto, e poi qualche piccolo stregone crea un disastro», ha denunciato Fo.

Bocciato già nel 1995 un disegno di legge Ue simile, punta a proteggere i lavori della ricerca biogenetica e dell'industria farmaceutica Ue contro la concorrenza Usa (60% dei brevetti sono americani). I verdi contestano in particolare l'articolo 5.2 della direttiva, che afferma: «un elemento isolato del corpo umano, o prodotto altrimenti con una manipolazione tecnica, compresa la sequenza o la sequenza parziale di un gene, può costituire un'invenzione brevettabile anche se la struttura di questo elemento è identica a quella di un elemento naturale». Per i verdi così si aprerebbe la porta della commercializzazione del corpo umano, in teoria esclusa in altre parti della direttiva. Fra gli esempi degli effetti perversi che questo articolo potrebbe avere, l'eurodeputato Tamino

ha citato quello della popolazione di Limone del Garda, nota per avere un gene resistente al colesterolo: «il gene potrà essere brevettato da una multinazionale e la gente di Limone non ne sarà più proprietaria».

Davanti ai cronisti Fo ha denunciato anche la mancanza di informazione della popolazione su questo progetto, che rischia di causare «un disastro». «Si specula moltissimo sull'ignoranza profonda della gente, le si danno un sacco di parole, ma non la si informa come si dovrebbe», ha detto Fo, che si è scagliato contro gli «apprendisti stregoni» che promettono «la possibilità completa di cambiare organi, come si vuole, di metterne di più lunghi, più belli. Stregoni che danno l'illusione dell'eternità, ma nascondono i rischi, rasentando l'incoscienza».

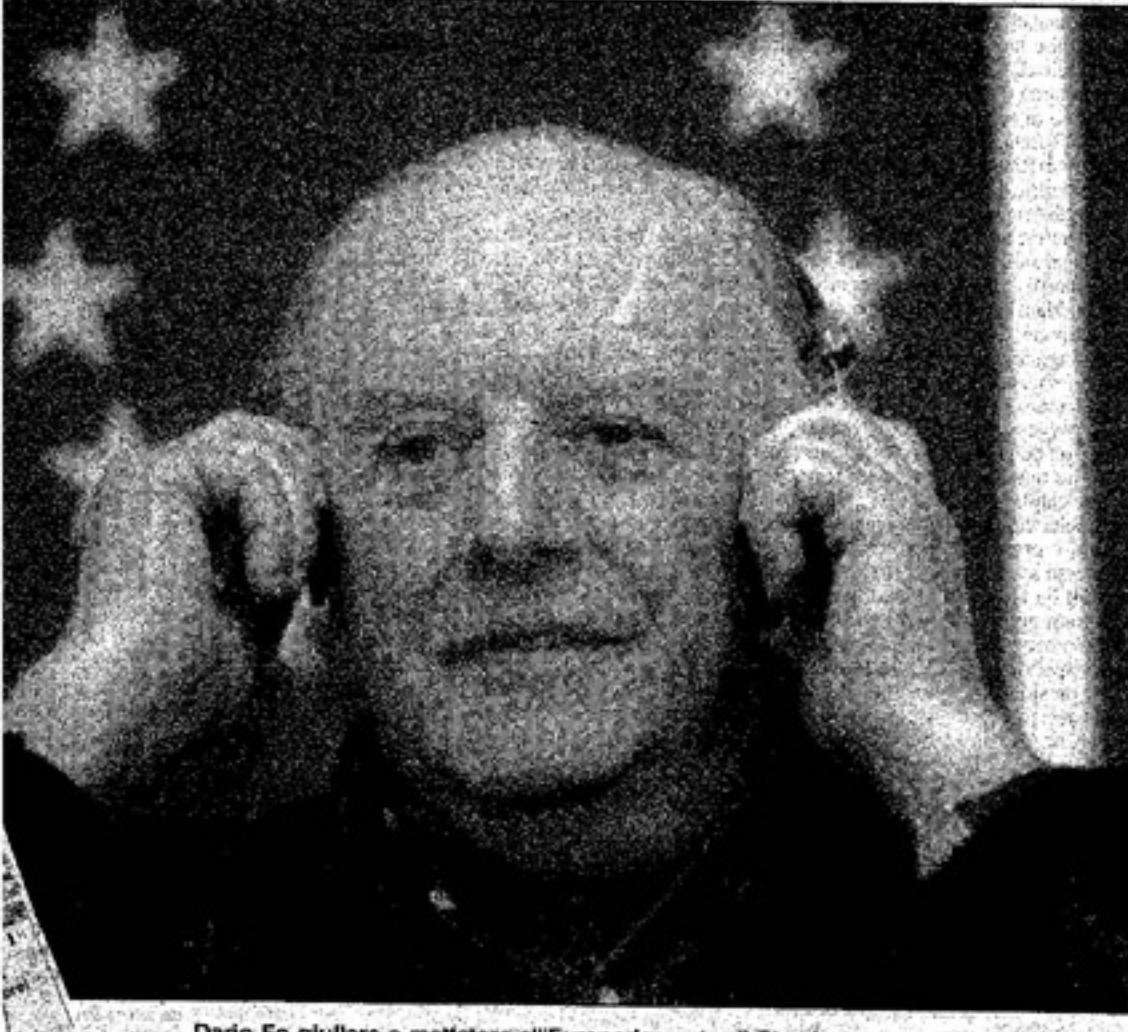
Perplessità ha espresso la comunità scientifica di fronte agli attacchi di Dario Fo. «Non vedo la ragione di tutte queste paure. Credo non sia possibile fare brevetti sul corpo umano», ha detto ieri il direttore del progetto finalizzato Bioteconomie del Cnr, Antonio De Flora. «Si può invece, coi dovuti controlli, brevettare geni umani modificati per combattere malattie ereditarie. Molte delle critiche contro la ricerca vengono da gente completamente digniosa di scienza», ha concluso De Flora. Il brevetto, è stato anche ricordato ieri, serve esclusivamente a proibire che alcune invenzioni vengano copiate.

LA PREALPINA  
VIALE TAMAGNO 13  
21100 VARESE VA  
n. 42 19-FEB-98

premio Nobel al Parlamento di Strasburgo cavalca il mitico grifone e si lancia contro la biogenetica che mette in vendita il corpo umano

## Dario Fo, crociata contro Frankenstein

Ira va fatta luce sullo stupro di Franca Rame: «Uniremo le vittime di quell'epoca»



STRASBURGO — All'arrembaggio della fortezza dei «Frankenstein» della genetica, cavalcando il mitico grifone di Alessandro Magnò: è l'ultima crociata politico-etica di Dario Fo, giullare e Premio Nobel per la letteratura, al debutto europeo a Strasburgo. A Palazzo d'Europa con Franca Rame — accolta da molte manifestazioni di solidarietà e affetto — il commediografo ha dato il via a una campagna europea per impedire l'adozione in maggio da parte dei deputati comunitari di una «legge» Ue sulla protezione delle invenzioni biotecnologiche. Una normativa che Fo, con Greenpeace, il Wwf e i verdi, accusa di mettere in vendita il corpo umano e le sue componenti vitali. Accolto con molta curiosità dal mondo variopinto e cosmopolita dell'Europarlamento, Dario Fo si è prima esibito in un incontro serio con la stampa, e poi in una performance dedicata alla favola dell'uomo-maiiale e a una rilettura molto personale del mito del Grifone, il mostro metà aquila e metà leone che sarebbe stato inventato da Alessandro Magnò. Due esempi, uomo-maiiale e Grifone, dei rischi di creare mostri e chimere che la direttiva europea comporta secondo Fo. Insomma la crociata contro i «brevetti Frankenstein» che commercializzano il corpo umano e i suoi geni, è partita. Ma è partita anche un'iniziativa — per il momento ancora top secret — per «unire tutte le vittime della strategia della tensione», come la compagna Franca Rame stuprata 25 anni fa su «suggerimento» dei vertici della Divisione dei Carabinieri Pastorelli di Milano. E un Dario Fo tempestoso e ironico, come sempre, quello che parla, propone, gesticola, mimica a Strasburgo. Impegnato in una nuova battaglia politico-etica, il premio Nobel tuffa centro il pro-

tecto di normativa che se avrà l'imprimatur di Bruxelles consentirà di brevettare i geni e parti del corpo umani, oltre che di organismi animali e vegetali modificati geneticamente. Ma le proteste vengono definite ingiustificate dai ricercatori: «Credo non sia possibile fare alcun tipo di brevetto sul corpo umano», spiega Antonio De Flora, direttore del progetto finalizzato Bioteconomie del Cnr — invece si può brevettare geni umani modificati per combattere malattie ereditarie.

Dario Fo non si impegnava solo nella campagna contro la sperimentazione selvaggia ma affianca in Rame nella questione della violenza subita il 9 marzo del '73. Ha visto una lettera al presidente della Repubblica, il premio Nobel, per chiedere che venisse fatta piena luce su quel terribile episodio. Ma Oscar Luigi Scalfaro ha mandato dire di avere le mani legate, nei confronti della magistratura. «Mi sembra strano», batte la Rame — visto che è il capo dei giudici».

E così la coppia ora ha in mente «qualcosa che unirà tutte le vittime della strategia della tensione». Accanto all'attrice, suggerisce: «una riunione generale». «Vedremo cosa fare contro questo Stato». Intanto gli eurodeputati del Ps si associano all'appello, «perché stanno colpevoli e responsabili di tale ignominia», si legge nella lettera.

Nello scritto — firmato fra gli altri da Gianni Colajanni, Achille Occhetto, Giorgio Ruffolo e Eleni Marinucci — i parlamentari denunciano «l'atto ignobile e orrendo compiuto contro Franca Rame» e sottolineano che ancora più orrendo «è scoprire che questa violenza sarebbe stata concepita da organi dello Stato». Intanto, dal gruppo Sinistra democrazia-Ulivo parte un'interrogazione ai ministri dell'Interno, della Difesa e degli Affari sociali: «Per sapere se i tre ritengono opportuno riferire in Parlamento e verificare l'eventuale coinvolgimento degli altri ministri dell'Interno e della Difesa. Rumor e Tanassi».

Paul Frise