

Oltre 20.000 euro raccolti con la vendita dei quadri del Premio Nobel Con Fo 5.200 euro alla Coop Eliodoro

Si è concluso ieri pomeriggio il percorso iniziato lo scorso gennaio con la mostra di disegni originali e litografie siglate Dario Fo, organizzata presso gli spazi del Museo Civico dal comune di Riva, assessorati alla cultura e alle politiche sociali, in collaborazione con il Comitato Fiaccolata Natalizia - Natale Insieme di Riva del Garda e la Cooperativa Eliodoro.

Breve ma significativa la cerimonia con la quale il sindaco Paolo Matteotti, accompagnato dagli assessori Mauro Grazioli e Cristian Trinchieri e dal presidente del Comitato Natale Insieme Pietro Fabbri, hanno consegnato a Maria Grazia Pellegrini, presidente della Cooperativa Eliodoro, il 30% della somma raccolta con la mostra, ovvero circa 5.200 euro. Cinque le opere di Fo, su un totale di venti, vendute a privati, più una acquistata direttamente dal Comune di Riva, "La favola di Esopo", scelta per la plasticità dei personaggi e la corposità dello sfondo.

Il 70% del ricavato, oltre 17.000 euro, andrà al Comitato "Il nobel per i disabili", fondato da Da-

rio Fo e Franca Rame nel 1998 con lo scopo di devolvere a fini sociali il denaro del Premio Nobel per la letteratura, vinto dall'artista nel 1997. Il premio, ovvero un miliardo e seicentocinquanta milioni di vecchie lire italiane, è già stato utilizzato per l'acquisto di 37 pulmini attrezzati, oltre a medicinali e ausili per la vita quotidiana, per questo l'artista, sostenuto come sempre da Franca Rame, ha deciso di mettere in vendita alcuni dei suoi numerosissimi disegni e litografie. Tutte opere di notevole pregio, frutto di un lavoro estremamente intimo che parte dalla rilettura di favole e mitologia per sviluppare studi e



soggetti da utilizzare nel teatro. Predomina, nei quadri di Dario Fo, un'atmosfera sospesa e una leggerezza dei personaggi tipica di una pittura con il gusto del primitivismo e stupisce trovare uno studio preciso della dimensione del racconto unito a sfondi con dimensioni di una profondità inaspettata. Su tutto il tema del volo, ovvero della giocosità e del movimento che per Fo si applica a tutte le arti.

CORRIERE DEL TRENTINO 26-03-2004

RIVA DEL GARDA



Dai quadri di Dario Fo 5mila euro per i disabili

RIVA DEL GARDA — Si è concluso ieri il percorso iniziato lo scorso gennaio con la mostra di disegni originali (nella foto l'Omaggio a Fidia) e litografie siglate Dario Fo, organizzata presso gli spazi del Museo Civico dal Comune di Riva del Garda. Il sindaco Paolo Matteotti ha consegnato a Maria Grazia Pellegrini, presidente della Cooperativa Eliodoro, il 30 per cento della somma raccolta con la mostra, ovvero circa 5.200 euro. Il 70 per cento del ricavato, oltre 17mila euro, andrà al Comitato «Il nobel per i disabili», fondato da Dario Fo e Franca Rame nel 1998 con lo scopo di devolvere a fini sociali il denaro del Premio Nobel per la letteratura, vinto dall'artista nel 1997.

La consegna del ricavato del 30% della vendita di sei quadri ieri pomeriggio alla direttrice Maria Grazia Pellegrini

Alla Cooperativa Eliodoro i 5200 euro di Dario Fo



La consegna a Maria Grazia Pellegrini dell'assegno di Dario Fo

RIVA. A gennaio la mostra di disegni originali e litografie siglate Dario Fo, organizzata presso il Museo Civico dal Comune di Riva in collaborazione col Comitato Fiaccolata Natalizia e la Cooperativa Eliodoro. Ieri pomeriggio la cerimonia in cui il sindaco Matteotti, accompagnato dagli assessori Grazioli e Trinchieri e da Pietro Fabbri, ha consegnato a Maria Grazia Pellegrini, presidente della Cooperativa Eliodoro, il 30% della somma raccolta con la mostra, ovvero circa 5.200 euro. Cinque le opere di Fo, su un totale di venti, vendute a privati, più una acquistata direttamente dal Comune di Riva del Garda. Il 70% del ricavato, oltre 17.000 euro, andrà al Comitato "Il nobel per i disabili", fondato da Dario Fo e Franca Rame nel 1998 con lo scopo di devolvere a fini sociali il denaro del Nobel per la letteratura, vinto nel 1997. Il miliardo e 650 milioni del premio è stato speso per l'acquisto di 37 pulmini attrezzati, oltre a medicinali e ausili per la vita quotidiana: per questo l'artista, sostenuto come sempre da Franca Rame, ha deciso di mettere in vendita disegni e litografie. Tutte opere di notevole pregio, frutto di un lavoro che parte dalla rilettura di favole mitologiche per sviluppare studi e soggetti da utilizzare nel teatro. Predomina, nei quadri di Fo, la leggerezza tipica d'una pittura con il gusto del primitivismo e stupisce trovare uno studio preciso della dimensione del racconto unito a sfondi di una profondità inaspettata. Su tutto il tema del volo, ovvero della giocosità e del movimento, che per Fo si applica a tutte le arti.